

## Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació

*RESOLUCIÓ de 9 de maig de 2012, de la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, per la qual es convoquen les proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny per al curs acadèmic 2012-2013 i es dicten instruccions per a la seua realització.* [2012/4717]

La Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, en l'article 52 estableix els requisits necessaris per a accedir a les ensenyances de grau mitjà i superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

El Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, regula en el capítol V l'accés i l'admissió a estes ensenyances. En l'article 14, es concreta que per a accedir al grau mitjà i al grau superior d'estes ensenyances, a més de complir els requisits acadèmics, l'alumnat haurà de superar una prova o part específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances de què es tracte. Per altra banda, els articles 16 i 17 regulen les proves d'accés per a l'alumnat que no estiga en possessió dels requisits acadèmics d'accés, les quals constaran d'una part general i d'una part específica. Així mateix, el capítol V del mencionat reial decret disposa que serà competència de les administracions educatives la regulació de totes les proves anteriorment indicades, així com la reserva d'un percentatge de places per als qui accedisquen a estes ensenyances en determinats supòsits.

Per tot això, en virtut de les competències que m'atribuïx el Decret 98/2011, de 26 d'agost, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, resolc:

### *Primer. Àmbit d'aplicació*

Esta resolució serà aplicable als procediments d'accés i admissió de l'alumnat que vullga cursar cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny durant el curs acadèmic 2012-2013 a la Comunitat Valenciana.

### *Segon. Requisits acadèmics d'accés*

1. Conforme estableix l'article 14.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de graduat en Educació Secundària Obligatoria, o títol declarat equivalent.

A estos efectes, i segons està previst en la disposició adicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir a més a estes ensenyances, els qui complisquen algun dels següents requisits:

a) Estar en possessió del títol de tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny.  
b) Haver superat, de les ensenyances d'Arts Aplicades i Oficis Artístics, el tercer curs d'ensenyances comunes del pla d'estudis de 1963 o el segon curs del pla experimental.

c) Estar en possessió del títol de tècnic auxiliar o tècnic de les ensenyances de Formació Professional.

d) Haver superat altres estudis declarats equivalents a efectes acadèmics a algun dels anteriors.

2. Conforme a l'article 14.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de Batxiller, o títol declarat equivalent.

A este efecte, i segons està previst en la disposició adicional quarta del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir, a més, a estes ensenyances els qui complisquen algun dels següents requisits:

a) Estar en possessió del títol de tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

b) Estar en possessió del títol de graduat en Arts Aplicades i Oficis Artístics corresponents al pla d'estudis de 1963 o del pla experimental.

## Conselleria de Educación, Formación y Empleo

*RESOLUCIÓN de 9 de mayo de 2012, de la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, por la que se convocan las pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño para el curso académico 2012-2013 y se dictan instrucciones para su realización.* [2012/4717]

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 52 establece los requisitos necesarios para acceder a las enseñanzas de grado medio y superior de Artes Plásticas y Diseño.

El Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, regula en su capítulo V el acceso y la admisión a estas enseñanzas. En el artículo 14, se concreta que para acceder al grado medio y al grado superior de dichas enseñanzas, además de cumplir los requisitos académicos, el alumnado deberá superar una prueba o parte específica que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate. Por otra parte, los artículos 16 y 17 regulan las pruebas de acceso para el alumnado que no esté en posesión de los requisitos académicos de acceso, las cuales constarán de una parte general y de una parte específica. Asimismo, en el capítulo V del mencionado real decreto se dispone que será competencia de las administraciones educativas la regulación de todas las pruebas anteriormente relacionadas, así como la reserva de un porcentaje de plazas para quienes accedan a estas enseñanzas en determinados supuestos.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me atribuye el Decreto 98/2011, de 26 de agosto, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, resuelvo:

### *Primero. Ámbito de aplicación*

La presente resolución será de aplicación a los procedimientos de acceso y admisión del alumnado que desee cursar ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño durante el curso académico 2012-2013 en la Comunitat Valenciana.

### *Segundo. Requisitos académicos de acceso*

1. Conforme se establece en el artículo 14.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas, quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de técnico de Artes Plásticas y Diseño.  
b) Haber superado, de las enseñanzas de Artes Aplicadas y Oficis artísticos, el tercer curso de enseñanzas comunes del plan de estudios de 1963 o el segundo curso del plan experimental.

c) Estar en posesión del título de técnico auxiliar o técnico de las enseñanzas de Formación Profesional.

d) Haber superado otros estudios declarados equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

2. Conforme al artículo 14.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de Bachiller, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en la disposición adicional cuarta del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder además a estas enseñanzas quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de técnico superior de Artes Plásticas y Diseño.

b) Estar en posesión del título de graduado en Artes Aplicadas y Oficis Artísticos correspondientes al plan de estudios de 1963 o del plan experimental.

c) Estar en possessió del títol de tècnic especialista o de tècnic superior de les ensenyances de Formació Professional.

d) Haver superat altres estudis equivalents a efectes acadèmics a algun dels anteriors.

e) Estar en possessió d'una titulació universitària o equivalent.

3. Així mateix, per a accedir al grau mitjà i al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, a més dels requisits acadèmics arrellegats en els apartats anteriors, s'haurà de superar una prova o part específica d'accés que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances de les quals es tracte.

#### *Tercer. Exempcions de la prova o part específica d'accés*

1. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny:

a) Els qui estiguen en possessió d'un títol de tècnic o tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb les ensenyances que es desitgen cursar.

b) Els qui hagen superat els cursos comuns d'Arts Aplicades i Oficis Artístics dels plans d'estudis establits pel Decret 2127/1963, de 24 de juliol, els establits amb caràcter experimental a l'empara del Reial Decret 799/1984, de 28 de març, sobre la regulació d'experiències en centres d'Ensenyances Artístiques, així com pel Reial Decret 942/1986, de 9 de maig, pel qual s'establixen normes generals per a la realització d'experimentacions educatives en centres docents.

2. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, els qui estiguen en possessió de qualsevol títol de tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb les ensenyances que es vullguen cursar, o títol declarat equivalent.

3. Estaran exempts de realitzar la prova específica d'accés als graus mitjà i superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui estiguen en possessió d'alguna de les següents titulacions:

a) Títol de Batxiller, modalitat d'Arts, o Batxillerat artístic experimental.

b) Títol superior d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny, en les seues diferents especialitats, o títols declarats equivalents.

c) Títol superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals, en les seues diferents especialitats.

d) Llicenciat en Belles Arts.

e) Arquitectura.

f) Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.

4. Estaran exempts de realitzar la prova o part específica d'accés als graus mitjà i superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, estant en possessió dels requisits acadèmics d'accés, acrediten tindre experiència laboral, almenys d'un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, tal com indica l'article 15.4 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig. Per a això s'haurà d'aportar la següent documentació:

Certificat de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en què conste específicament la duració del contracte, l'activitat desenvolupada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. En el cas de treballadors per compte propi, el certificat d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos s'haurà de dur un certificat de vida laboral.

#### *Quart. Accés sense requisits acadèmics*

1. Segons allò que estableix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig d'Educació, i d'acord amb l'article 16.1 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau mitjà de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui no tinguen els requisits acadèmics d'accés, i acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen els coneixements i habilitats suficients per a cursar amb aprofitament estes ensenyances, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris i tinguen, com a mínim, dèsset anys complits l'any de realització de la prova.

c) Estar en posesión del título de técnico especialista o de técnico superior de las enseñanzas de Formación Profesional.

d) Haber superado otros estudios equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

e) Estar en posesión de una titulación universitaria o equivalente.

3. Asimismo, para acceder al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, además de los requisitos académicos recogidos en los apartados anteriores, se deberá superar una prueba o parte específica de acceso que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate.

#### *Tercero. Exenciones de la prueba o parte específica de acceso*

1. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño:

a) Quienes estén en posesión de un título de técnico o técnico superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desean cursar.

b) Quienes hayan superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de los planes de estudios establecidos por el Decreto 2127/1963, de 24 de julio, los establecidos con carácter experimental al amparo del Real Decreto 799/1984, de 28 de marzo, sobre regulación de experiencias en centros de Enseñanzas Artísticas, así como por el Real Decreto 942/1986, de 9 de mayo, por el que se establecen normas generales para la realización de experimentaciones educativas en centros docentes.

2. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, quienes estén en posesión de cualquier título de técnico superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se deseen cursar, o título declarado equivalente.

3. Estarán exentos de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes estén en posesión de alguna de las siguientes titulaciones:

a) Título de Bachiller, modalidad de Artes, o Bachillerato artístico experimental.

b) Título superior de Artes Plásticas o título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.

c) Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.

d) Licenciado en Bellas Artes.

e) Arquitectura.

f) Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.

4. Estarán exentos de realizar la prueba o parte específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, estando en posesión de los requisitos académicos de acceso, acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, tal como indica el artículo 15.4 del Real Decreto 596/2007 de 4 de mayo. Para ello se deberá aportar la siguiente documentación:

Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

#### *Cuarto. Acceso sin requisitos académicos*

1. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y conforme al artículo 16.1 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecisiete años cumplidos en el año de realización de la prueba.

2. Segons allò que estableix l'article 52.3 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, i d'acord amb l'article 16.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, podran accedir al grau superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui no tinguen dels requisits acadèmics d'accés, i acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseïxen la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris i tinguen, com a mínim, dènou anys complits l'any de realització de la prova, o díhuit anys si s'acredita estar en possessió d'un títol de tècnic relacionat amb aquell al qual es desitja accedir. A estos efectes, s'entendran com a títols relacionats aquells que pertanyen a la mateixa família professional artística.

3. En virtut del que disposa l'article 16.3 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les proves d'accés per als aspirants que manquen dels requisits acadèmics constaran de dos parts:

a) Part general que, per a l'accés al grau mitjà, versarà sobre les capacitats bàsiques de l'Educació Secundària Obligatoria i, per a l'accés al grau superior, versarà sobre els coneixements i capacitats bàsiques de les matèries comunes del Batxillerat.

b) Part específica que permetrà valorar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament les ensenyances corresponents, adequant-se a les indicacions que estableix cada una de les famílies professionals segons els seus propis reials decrets vigents.

4. Estaran exempts de realitzar la part específica de la prova d'accés els qui acrediten tindre experiència laboral, almenys d'un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, que hauran d'aportar la següent documentació acreditativa:

Certificat de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en què conste específicament la duració del contracte, l'activitat desenvolupada i el període de temps en què s'ha realitzat esta activitat. En el cas de treballadors per compte propi, certificat d'alta en el cens d'obligats tributaris. En ambdós casos, també s'haurà de dur un certificat de vida laboral.

5. Estaran exempts de la part general de la prova els qui hagen superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.

6. La superació de la part general de la prova tindrà validesa per a posteriors convocatòries. No obstant això, la part específica de la prova d'accés regulada per aquesta convocatòria tindrà validesa només per a accedir en el curs acadèmic 2012-2013

#### *Quint. Organització de la prova d'accés*

La prova d'accés es realitzarà en el centre on l'alumnat vullga començar els estudis d'arts plàstiques i disseny, sense perjudi que la conselleria competent en matèria d'educació pugua habilitar altres centres per a la realització de la prova.

#### *Sext. Convocatòria de les proves i formalització d'inscripcions*

1. El calendari de la convocatòria en els centres docents públics per al curs 2012-2013 s'indica en l'annex I.

2. El termini per a les inscripcions a les proves d'accés a les diferents especialitats, i la formalització de matrícula serà també el que s'indica en el calendari de l'annex I, per als centres públics.

3. El calendari i termini d'inscripció per als centres privats serà el que estos establisquen en les seues pròpies normes d'organització i funcionament, sense perjudi que la publicació de les llistes definitives de qualificacions de la part específica i/o prova específica de la prova d'accés haurà de realitzar-se en el termini indicat en l'annex I.

4. Per a la formalització de les sol·licituds d'inscripció, els centres docents designats per a la realització de les proves hauran de facilitar als interessats el model que figura com a annex II d'esta resolució. Una vegada omplert, haurà d'entregar-se en la secretaria del respectiu centre docent, junt amb la documentació que, si és procedent, siga necessària per a l'acreditació de les dades al·legades. Una còpia segellada, datada i numerada serà tornada a l'interessat.

5. La sol·licitud d'inscripció serà única per a cada grau, siga mitjà o superior, independentment dels estudis que desitge realitzar posteriorment l'interessat.

2. Según lo establecido en el artículo 52.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y conforme al artículo 16.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, podrán acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecinueve años cumplidos en el año de realización de la prueba, o dieciocho años si se acredita estar en posesión de un título de técnico relacionado con aquel al que se desea acceder. A estos efectos, se entenderán como títulos relacionados aquellos que pertenezcan a la misma familia profesional artística.

3. En virtud de lo dispuesto en el artículo 16.3 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las pruebas de acceso para los aspirantes que carecen de los requisitos académicos constarán de dos partes:

a) Parte general que, para el acceso al grado medio, versará sobre las capacidades básicas de la Educación Secundaria Obligatoria y, para el acceso al grado superior, versará sobre los conocimientos y capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato.

b) Parte específica que permitirá valorar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes, adecuándose a las indicaciones que establece cada familia profesional según sus propios reales decretos vigentes.

4. Estarán exentos de realizar la parte específica de la prueba de acceso quienes acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, debiendo aportar la siguiente documentación acreditativa:

Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En el caso de trabajadores por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios. En ambos casos, también se deberá aportar un certificado de vida laboral.

5. Estarán exentos de la parte general de la prueba quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

6. La superación de la parte general de la prueba tendrá validez para posteriores convocatorias. No obstante, la parte específica de la prueba de acceso regulada por esta convocatoria tendrá validez únicamente para acceder en el curso académico 2012-2013.

#### *Quinto. Organización de la prueba de acceso*

La prueba de acceso se realizará en el centro donde el alumnado desee iniciar sus estudios de artes plásticas y diseño, sin perjuicio de que la conselleria competente en materia de educación pueda habilitar otros centros para la realización de la prueba.

#### *Sexto. Convocatoria de las pruebas y formalización de inscripciones*

1. El calendario de la convocatoria en los centros docentes públicos para el curso 2012-2013 se indica en el anexo I.

2. El plazo para las inscripciones en las pruebas de acceso a las diferentes especialidades, y la formalización de matrícula será también el indicado en el calendario del anexo I, para los centros públicos.

3. El calendario y plazo de inscripción para los centros privados será el que éstos establezcan en sus propias normas de organización y funcionamiento, sin perjuicio de que la publicación de las listas definitivas de calificaciones de la parte específica y/o prueba específica de la prueba de acceso deberá realizarse en el plazo indicado en el anexo I.

4. Para la formalización de las solicitudes de inscripción, los centros docentes designados para la realización de las pruebas facilitarán a los interesados el modelo que figura como anexo II de la presente resolución. Una vez cumplimentado, se entregará en la secretaria del respectivo centro docente, junto con la documentación que, en su caso, sea necesaria para la acreditación de los datos alegados. Una copia sellada, fechada y numerada será devuelta al interesado.

5. La solicitud de inscripción será única para cada grado, sea medio o superior, independientemente de los estudios que desee realizar posteriormente el interesado.

6. Al terme del període establert per a la formalització de les inscripcions, la secretaria de cada centre docent publicarà una relació diferenciada per als graus mitjà i superior dels sol·licitants de la prova d'accés admesos i, si és procedent, dels exclosos, amb indicació de les causes de l'exclusió.

7. En el moment de realitzar la prova, els interessats hauran de presentar davant del tribunal el seu document nacional d'identitat o NIE, i la còpia de la sol·licitud d'inscripció.

#### *Sèptim. Tribunals en centres docents públics*

1. Els centres remetran a la direcció territorial competent en matèria d'Educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat, amb suficient antelació a la data indicada per al nomenament segons apareix en l'annex I d'esta resolució.

2. El nomenament dels membres de cada tribunal i la confecció de les proves es farà segons les dates i els terminis indicats en l'annex I. Les direccions territorials d'Educació enviaran el nomenament dels vocals i dels seus suplents als seus centres docents de destinació, el director o directora dels quals ho comunicarà immediatament als interessats.

La composició de cada tribunal, i la relació dels membres suplents es publicarà en el centre docent abans de l'inici de les proves.

3. Cada tribunal de les proves d'accés al grau mitjà i al grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny estarà integrat pels següents membres:

a) President: l'inspector/a d'Educació o el director/a de l'escola d'art que designe la direcció territorial competent en matèria d'Educació.

b) Vocals: quatre membres, designats per les direccions territorials competents, dels quals almenys un pertanyerà al cos de catedràtics o de professors d'Ensenyança Secundària i la resta de membres al cos de catedràtics o de professors d'Arts Plàstiques i Disseny. Un dels vocals exercirà les funcions de secretari/ària.

4. El president del tribunal, junt amb l'equip directiu del centre, farà ús dels diferents recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

5. Els tribunals hauran de concretar el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

- Organitzar i realitzar la prova.
- Resoldre les sol·licituds d'exempció.
- Corregir i qualificar els diferents exercicis.
- Omplir l'acta i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.
- Resoldre les reclamacions de qualificacions obtingudes.

6. Finalitzat el procés d'avaluació, el tribunal alçarà l'acta conforme al model indicat en l'annex III d'esta resolució.

7. El mateix centre convocant emetrà les corresponents certificacions de superació de la prova conforme a la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estes certificacions seran firmades pel president i el secretari del tribunal i segellades per este centre docent. Les certificacions inclouran el segell del mateix centre docent i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

#### *Octau. Tribunals en centres privats autoritzats*

1. Els titulars dels centres remetran a la direcció territorial competent en matèria d'Educació la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors previstos per a cada especialitat.

2. A l'esmentada sol·licitud s'adjuntarà còpia de la documentació que acredite la titulació que es requereix als examinadors segons l'especialitat de la família professional del cicle formatiu que es proposa per a la prova d'accés.

3. La direcció territorial competent en matèria d'Educació, estudiada la proposta, procedirà a informar favorablement o desfavorablement sobre la composició del tribunal.

4. La prova d'accés serà convocada pel mateix centre autoritzat i les parts que consta les programarà i desenrotllarà el tribunal.

5. La composició de cada tribunal, i la relació dels membres suplents es publicarà en els centres privats autoritzats abans de l'inici de les proves.

6. Al término del periodo establecido para la formalización de las inscripciones, la secretaria de cada centro docente publicará una relación diferenciada para los grados medio y superior de los solicitantes de la prueba de acceso admitidos y, en su caso, de los excluidos, con indicación de las causas de la exclusión.

7. En el momento de realizar la prueba, los interesados deberán presentar ante el tribunal su documento nacional de identidad o NIE, y la copia de la solicitud de inscripción.

#### *Séptimo. Tribunales en los centros docentes públicos*

1. Los centros remitirán a la dirección territorial competente en materia de Educación la propuesta de tribunal con el secretario y los examinadores previstos para cada especialidad, con suficiente antelación a la fecha indicada para el nombramiento según aparece en el anexo I de la presente resolución.

2. El nombramiento de los miembros de cada tribunal y la confección de las pruebas se hará en las fechas y plazos indicados en el anexo I. Las direcciones territoriales de Educación enviarán el nombramiento de los vocales y de sus suplentes a sus centros docentes de destino, cuyo director o directora lo comunicará inmediatamente a los interesados.

La composición de cada tribunal, y la relación de los miembros suplentes se publicará en el centro docente antes del inicio de las pruebas.

3. Cada tribunal de las pruebas de acceso al grado medio y al grado superior de Artes Plásticas y Diseño estará integrado por los siguientes miembros:

a) Presidente: el inspector/a de Educación o el director/a de la escuela de arte que designe la dirección territorial competente en materia de Educación.

b) Vocales: cuatro miembros, designados por las direcciones territoriales competentes, de los cuales, al menos uno pertenecerá al cuerpo de catedráticos o de profesores de Enseñanza Secundaria y el resto de miembros al cuerpo de catedráticos o de profesores de Artes Plásticas y Diseño. Uno de los vocales ejercerá las funciones de secretario/a.

4. El presidente del tribunal, junto al equipo directivo del centro, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

5. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

- Organizar y realizar la prueba.
- Resolver las solicitudes de exención.
- Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
- Cumplimentar el acta y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.
- Resolver las reclamaciones de calificaciones obtenidas.

6. Finalizado el proceso de evaluación, el tribunal levantará acta conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución.

7. El propio centro convocante emitirá los correspondientes certificados de superación de la prueba conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el presidente y el secretario del tribunal y sellados por dicho centro docente. Los certificados incluirán el sello del propio centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

#### *Octavo. Tribunales en los centros privados autorizados*

1. Los titulares de los centros enviarán a la dirección territorial competente en materia de Educación la propuesta de tribunal con el secretario y los examinadores previstos para cada especialidad.

2. A dicha solicitud se adjuntará copia de la documentación que acredite la titulación requerida a los examinadores según la especialidad de la familia profesional del ciclo formativo que se proponga para la prueba de acceso.

3. La dirección territorial competente en materia de Educación, estudiada la propuesta, procederá a informar favorablemente o desfavorablemente acerca de la composición del tribunal.

4. La prueba de acceso será convocada por el propio centro autorizado y las partes de que consta las programará y desarrollará el tribunal.

5. La composición de cada tribunal, y la relación de los miembros suplentes se publicará en los centros privados autorizados antes del inicio de las pruebas.

6. El president del tribunal, farà ús dels diferents recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.

7. Els tribunals hauran de concretar el contingut de les proves, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

- Organitzar i realitzar la prova.
- Resoldre les sol·licituds d'exempció.
- Corregir i qualificar els diferents exercicis.
- Omplir l'acta per duplicat conforme al model indicat en l'annex III d'esta resolució, i publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.

- Finalitzat el procés d'avaluació, una de les actes serà custodiada en la secretaria del mateix centre convocant i l'altra es remetrà al centre públic d'adscripció.

- Resoldre les reclamacions de qualificacions estimades incorrectes.

8. El centre públic al qual està adscrit el centre privat autoritzat convocant emetrà les corresponents certificacions de superació conforme a la informació continguda en les actes realitzades pel tribunal avaluador. Estos certificats seran firmats pel director/a i pel secretari/ària del centre públic al qual està adscrit el centre autoritzat. Els certificats inclouran el segell del centre i s'ajustaran als models indicats en l'annex IV.

*Nové. Part general de la prova d'accés al grau mitjà per a l'alumnat que no complisca els requisits acadèmics*

La part general de la prova constarà de dos fases:

Primera fase A: (Am)

a) (1Am) Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, d'un comentari de text i de les qüestions que es formulen sobre Llengua i Literatura a partir d'un text escrit. Esta prova serà facilitada a l'alumne en les dos llengües oficials de la Comunitat Valenciana.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements sobre esta matèria pròpia del currículum de l'Educació Secundària Obligatoria.

b) (2Am) Desenrotllament per escrit, durant un temps màxim d'hora i mitja, de les qüestions que es formulen referides a continguts tecnico-científics i socioculturals.

En este exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Ciències socials: Geografia i Història, Ciències de la naturalesa, Tecnologia i Matemàtiques corresponents al currículum de l'Educació Secundària Obligatoria.

Segona fase B: (Bm)

Realització, durant un temps màxim de dos hores, d'un exercici compositiu de lliure interpretació i tècnica, basat en el model proposat.

En este exercici es valorarà la sensibilitat artística i la creativitat de l'aspirant.

*Deu. Part general de la prova d'accés al grau superior per a alumnes que no complisquen els requisits acadèmics*

La part general de la prova constarà d'una fase:

Fase A:(As)

a) (1As) Desenrotllament per escrit d'un comentari de text i resposta de les qüestions que es formulen a l'alumnat a partir del text. En este exercici es valorarà la competència lingüística de l'alumnat en relació amb el currículum de Batxillerat, i tractarà sobre matèries de Llengua i Literatura y de Llengua Estrangera. L'alumnat desenrotllarà per escrit una de les dos opcions d'examen proposades en cada una de les matèries. El temps màxim per a realitzar este exercici serà de dos hores. Esta prova es facilitarà al alumne en les dos llengües oficials de la Comunitat Valenciana. En este exercici es valorarà el grau de maduresa de l'aspirant quant a la correcta comprensió de conceptes, la utilització del llenguatge i la capacitat d'anàlisi i síntesi.

b) (2As) Desenrotllament per escrit de qüestions d'àmbit no lingüístic pròpies del currículum de les matèries comunes de Batxillerat, i tractarà sobre l'anàlisi de les qüestions que es formulen sobre Història i Filosofia, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica o audiovisual que se li facilite. El temps màxim per a realitzar este exercici serà

6. El presidente del tribunal, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.

7. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

- Organizar y realizar la prueba.
- Resolver las solicitudes de exención.
- Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
- Cumplimentar el acta por duplicado conforme al modelo indicado en el anexo III de la presente resolución, y publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.

- Finalizado el proceso de evaluación, una de las actas será custodiada en la secretaría del propio centro convocante y la otra será remitida al centro público de adscripción.

- Resolver las reclamaciones de calificaciones estimadas incorrectas.

8. El centro público al que está adscrito el centro privado autorizado convocante emitirá los correspondientes certificados de superación conforme a la información contenida en las actas realizadas por el tribunal evaluador. Estos certificados serán firmados por el director/a y el secretario/a del centro público al que está adscrito el centro autorizado. Los certificados incluirán el sello del centro y se ajustarán a los modelos indicados en el anexo IV.

*Noveno. Parte general de la prueba de acceso al grado medio para el alumnado que no cumpla los requisitos académicos*

La parte general de la prueba constarà de dos fases:

Primera fase A: (Am)

a) (1Am) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de un comentario de texto y de las cuestiones que se formulen sobre Lengua y Literatura a partir de un texto escrito. Esta prueba se facilitará al alumno en las dos lenguas oficiales de la Comunitat Valenciana.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos sobre esta materia propia del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

b) (2Am) Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de hora y media, de las cuestiones que se formulen referidas a contenidos técnico-científicos y socioculturales.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Ciencias sociales: Geografía e Historia, Ciencias de la naturaleza, Tecnología y Matemáticas correspondientes al currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

Segunda fase B: (Bm)

Realización, durante un tiempo máximo de dos horas, de un ejercicio compositivo de libre interpretación y técnica, basado en el modelo propuesto.

En este ejercicio se valorará la sensibilidad artística y la creatividad del aspirante.

*Décimo. Parte general de la prueba de acceso al grado superior para alumnos que no cumplan los requisitos académicos*

La parte general de la prueba constarà de una fase:

Fase A:(As)

a) (1As) Desarrollo por escrito de un comentario de texto y contestación de cuestiones que se formulen al alumnado a partir del texto. En este ejercicio se valorará la competencia lingüística del alumnado en relación con el currículo de Bachillerato, y versará sobre materias de Lengua y Literatura y de Lengua Extranjera. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos opciones de examen propuestas en cada materia. El tiempo máximo para realizar este ejercicio será de dos horas. Esta prueba se facilitará al alumno en las dos lenguas oficiales de la Comunitat Valenciana. En este ejercicio se valorará el grado de madurez del aspirante en cuanto a la correcta comprensión de conceptos, la utilización del lenguaje y la capacidad de análisis y síntesis.

b) (2As) Desarrollo por escrito de cuestiones de ámbito no lingüístico propias del currículo de las materias comunes de bachillerato, y versará sobre el análisis de las cuestiones que se formulen sobre Historia y Filosofía, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite. El tiempo máximo para realizar este

de dos hores. L'alumnat desenrotllarà per escrit una de les dos opcions d'examen proposades.

En este exercici es valorarà la consecució dels objectius del Batxillerat, pel que fa a les matèries comunes no lingüístiques, així com el grau de maduresa de l'aspirant pel que fa a la correcta comprensió de conceptes, la utilització del llenguatge i la capacitat d'anàlisi i síntesi.

#### *Onze. Part específica de la prova d'accés o prova específica*

1. La part específica o prova específica, que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament estes ensenyances, serà diferent per a cada família professional segons el real decret vigent que li corresponga, que establix el seu currículum, i on es determina la prova d'accés al cicle, complint l'estructura tal com apareix en l'annex V.

2. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà tindrà la següent estructura:

a) Primer exercici. Desenrotllament per escrit de qüestions relatives al camp de les Arts Plàstiques, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica que se li facilite. En este exercici es valoraran els coneixements artístics de l'alumne o alumna. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un tema proposat que servisquen de base per a la realització posterior d'un dibuix a color. En este exercici es valoraran aptituds com la creativitat, la destresa específica, la capacitat d'observació i percepció, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. A partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior s'executarà una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, percepció i composició de l'expressivitat d'acord al cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim de quatre hores.

3. La part específica de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior tindrà la següent estructura:

a) Primer exercici. Qüestions relatives a la Història de l'Art, a partir d'un text escrit i/o documentació gràfica o audiovisual que se li done a l'alumnat. En este exercici es valorarà el nivell de coneixements artístics i la sensibilitat davant les creacions artístiques i funcionals, així com la maduresa del criteri estètic. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de diversos esbossos sobre un tema proposat, i execució posterior d'un dels esbossos a color. En este exercici es valoraran aptituds com la sensibilitat artística, la creativitat, la capacitat compositiva i comunicativa, i el sentit de la funcionalitat, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. Execució a partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior d'una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En este exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, expressivitat, percepció i composició formal d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a este exercici s'utilitzarà un màxim de quatre hores.

#### *Dotze. Qualificacions i validesa de les proves*

1. Al terme de la realització de les proves, el tribunal haurà de formalitzar les actes d'avaluació, el model de les quals figura com a annex III, que hauran de ser firmades per tots els components del tribunal. Conforme al que disposa l'article 17.2 del Reial Decret 596/2007, de 4 de maig, les qualificacions de cada exercici i de cada una de les parts de la prova d'accés s'expressaran en termes numèrics, utilitzant l'escala de zero a deu amb dos decimals, i serà necessari obtindre una qualificació igual o superior a cinc per a la superació de cada part. La qualificació final de cada una de les parts de la prova serà la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en els diferents exercicis, sempre i quan s'hagen superat en la seua totalitat. Al seu torn, la qualificació final de la

ejercicio será de dos horas. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos opciones de examen propuestas.

En este ejercicio se valorará la consecución de los objetivos del Bachillerato, en cuanto a las materias comunes no lingüísticas se refiere, así como el grado de madurez del aspirante en cuanto a la correcta comprensión de conceptos, la utilización del lenguaje y la capacidad de análisis y síntesis.

#### *Undécimo. Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica*

1. La parte específica o prueba específica, que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, será distinta para cada familia profesional según el real decreto vigente que le corresponda, que establece su currículo, y en donde se determina la prueba de acceso al ciclo, cumpliendo la estructura tal como aparece en el anexo V.

2. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Desarrollo por escrito de cuestiones relativas al campo de las Artes Plásticas, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica que se facilite. En este ejercicio se valorarán los conocimientos artísticos del alumno a alumna. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de dibujos o bocetos a partir de un tema dado que sirvan de base para la realización posterior de un dibujo a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la creatividad, la destreza específica, la capacidad de observación y percepción, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. A partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior se ejecutará una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, percepción y composición de la expresividad acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

3. La parte específica de la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado superior tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Cuestiones relativas a Historia del Arte, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite al alumnado. En este ejercicio se valorará el nivel de conocimientos artísticos y la sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales, así como la madurez del criterio estético. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de diversos bocetos sobre un tema propuesto, y ejecución posterior de uno de los bocetos a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, y el sentido de la funcionalidad, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. Ejecución a partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior de una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, expresividad, percepción y composición formal acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

#### *Duodécimo. Calificaciones y validez de las pruebas*

1. Al término de la realización de las pruebas, el tribunal cumplimentará las actas de evaluación, cuyo modelo se adjunta como anexo III, debiendo ser firmadas por todos los componentes de dicho tribunal. Conforme a lo dispuesto en el artículo 17.2 del Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, las calificaciones de cada ejercicio y de cada parte de la prueba de acceso se expresarán en términos numéricos, utilizando para ello la escala de cero a diez con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a cinco para la superación de cada parte. La calificación final de cada parte de la prueba será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en sus diferentes ejercicios, siempre que hayan sido superados en su totalidad. A su vez, la califi-

prova d'accés per a l'alumnat que accedix sense requisits serà la mitjana aritmètica de la qualificació de la part general i de la part específica.

2. El secretari del tribunal publicarà les actes en el tauler d'anuncis del centre on es realitzen les proves, i entregarà als qui les superen el document acreditatiu, el model del qual figura com a annex IV d'esta resolució.

3. Els qui superen esta prova i desitgen cursar un cicle formatiu d'Arts Plàstiques i Disseny, hauran de formalitzar la corresponent matrícula en l'escola d'art o centre docent privat autoritzat pel qual opte, en els terminis establits en el calendari indicat en l'annex I, i hauran d'adjuntar a la mencionada sol·licitud el document acreditatiu al qual es referix el número anterior.

#### *Tretze. Admissió de l'alumnat*

1. L'accés a les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà basant-se en els principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

2. Per a l'adjudicació de les places que oferixen els centres, cal ajustar-se a la qualificació d'accés obtinguda, que es computarà de la manera següent per a cada una de les tres vies d'accés següents:

a) Accés sense requisits acadèmics.

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova d'accés. En cas d'haver obtingut l'exempció en la part general o en la part específica, la qualificació d'accés serà la nota obtinguda en la part realitzada en la prova d'accés.

b) Accés amb requisits acadèmics i prova específica.

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova específica d'accés.

c) Accés directe.

Accediran per esta via les persones que estiguen en possessió dels requisits acadèmics i estiguen exemptes de la realització de la prova específica d'accés. La qualificació d'accés serà la nota mitjana del títol acreditatiu del compliment dels requisits acadèmics.

Les qualificacions als efectes d'accés a estes ensenyances s'expressaran en termes numèrics, en una escala de zero a deu amb dos decimals. En cas de produir-se empats, estos es resoldran per sorteig.

3. L'admissió de l'alumnat en els cicles formatius de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny es realitzarà d'acord amb els següents percentatges de reserva:

a) Per als qui accedisquen directament als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, conforme a l'apartat tercer d'esta resolució, es reservaran el 50 per 100 de les places disponibles.

b) Per als qui reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova específica als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, segons l'apartat segon d'esta resolució, es reservaran el 30 per 100 de les places disponibles.

Un 5 per 100 d'estes places es reservaran per als qui acrediten la condició d'esportista d'elit, d'alt nivell o d'alt rendiment i a més complisquen els requisits acadèmics corresponents i superen la prova específica.

c) Per als qui no reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova d'accés als graus mitjà o superior de les ensenyances professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, segons l'apartat quart d'esta resolució, es reservaran el 20 per 100 de les places disponibles.

4. Les places no cobertes en el procés de matrícula de juny, segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3 d'este apartat, es continuaran cobrint en la convocatòria de setembre.

5. En setembre les places no cobertes segons els percentatges de reserva indicats en el punt 3, incrementaran les restants en l'ordre següent:

Les corresponents dels subapartats b) i c) incrementaran la reserva del subapartat a).

Les corresponents del subapartat a) incrementaran la reserva del subapartat b).

Les corresponents dels subapartats a) i b) incrementaran la reserva del subapartat c).

6. L'adjudicació de places per a cada una de les reserves establides vindrà determinada per la qualificació d'accés. En cas de produir-se empats, estos es resoldran per sorteig.

cación final de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos será la media aritmética de la calificación de la parte general y de la parte específica.

2. El secretario del tribunal publicará las actas en el tablón de anuncios del centro en donde se realicen las pruebas, y entregará a quienes las superen el documento acreditativo, cuyo modelo figura como anexo IV de esta resolución.

3. Quienes superen esta prueba y deseen cursar un ciclo formativo de Artes Plásticas y Diseño, deberán cumplimentar la correspondiente matrícula en la escuela de arte o centro docente privado autorizado por el que opte, en los plazos establecidos en el calendario indicado en el anexo I, debiendo adjuntar a dicha solicitud el documento acreditativo a que se refiere el número anterior.

#### *Decimotercero. Admisión del alumnado*

1. El acceso a las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño se realizará en base a los principios de igualdad, mérito y capacidad.

2. Para la adjudicación de las plazas ofertadas por los centros, se atenderá a la calificación de acceso obtenida, que se computará del siguiente modo para cada una de las tres vías de acceso siguientes:

a) Acceso sin requisitos académicos.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba de acceso. En caso de haber obtenido la exención en la parte general o en la parte específica, la calificación de acceso será la nota obtenida en la parte realizada en la prueba de acceso.

b) Acceso con requisitos académicos y prueba específica.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba específica de acceso.

c) Acceso directo.

Accederán por esta vía las personas que estén en posesión de los requisitos académicos y estén exentas de la realización de la prueba específica de acceso. La calificación de acceso será la nota media del título acreditativo del cumplimiento de los requisitos académicos.

Las calificaciones a los efectos del acceso a estas enseñanzas se expresarán en términos numéricos, en una escala de cero a diez con dos decimales. En caso de producirse empates, éstos se resolverán por sorteo.

3. La admisión del alumnado en los ciclos formativos de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño se realizará de acuerdo con los siguientes porcentajes de reserva:

a) Para quienes accedan directamente a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, conforme al apartado tercero de esta resolución, se reservarán el 50 por 100 de las plazas disponibles.

b) Para quienes reúnan los requisitos académicos y superen la prueba específica a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, según el apartado segundo de esta resolución, se reservarán el 30 por 100 de las plazas disponibles.

Un 5 por 100 de estas plazas se reservarán para quienes acrediten la condición de deportista de élite, de alto nivel o de alto rendimiento y además cumplan los requisitos académicos correspondientes y superen la prueba específica.

c) Para quienes no reúnan los requisitos académicos y superen la prueba de acceso a los grados medio o superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, según el apartado cuarto de esta resolución, se reservarán el 20 por 100 de las plazas disponibles.

4. Las plazas no cubiertas en el proceso de matrícula de junio, según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3 de este apartado, se continuarán cubriendo en la convocatoria de septiembre.

5. En septiembre las plazas no cubiertas según los porcentajes de reserva indicados en el punto 3, incrementarán las restants en el orden siguiente:

Las correspondientes de los subapartados b) y c) incrementarán la reserva del subapartado a).

Las correspondientes del subapartado a) incrementarán la reserva del subapartado b).

Las correspondientes de los subapartados a) y b) incrementarán la reserva del subapartado c).

6. La adjudicación de plazas para cada una de las reservas establecidas vendrá determinada por la calificación de acceso. En caso de producirse empates, éstos se resolverán por sorteo.

*Catorze. Aplicació*

Les direccions territorials competents en matèria d'Educació disposaran el que siga necessari per a la correcta aplicació del que establix esta resolució.

València, 9 de maig de 2012.– El director general d'Ordenació i Centres Docents Jorge Cabo Martínez.

ANNEX I

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny

Calendari convocatòria curs 2012-2013

<i>Activitat</i>	<i>Del</i>	<i>al</i>
Nomenament dels membres del tribunal	25-maig	31-maig
Publicació dels membres del tribunal	04-juny	04-juny
Inscripció part general de la prova d'accés de juny per als qui no reuniten requisits	25-maig	05-juny
Inscripció per a la part específica de la prova d'accés o prova específica cicles formatius. Juny	25-maig	14-juny
Publicació llistes definitives d'admesos per a la part general de la prova d'accés. Juny	06-juny	06-juny
Matrícula d'alumnes d'accés directe. Juny	25-maig	06-juliol
Realització part general de la prova d'accés de juny. Prova dels qui no reuniten els requisits acadèmics	07-juny	07-juny
Publicació qualificacions de la part general de la prova d'accés. Juny	08-juny	08-juny
Reclamacions llistes provisionals qualificacions de la part general de la prova d'accés. Juny	09-juny	12-juny
Publicació llistes definitives qualificacions part general de la prova d'accés. Juny	14-juny	14-juny
Publicació llistes definitives d'admesos part específica de la prova d'accés o prova específica. Juny	15-juny	15-juny
Part específica de la prova d'accés o prova específica a cicles formatius. Juny	18-juny	19-juny
Publicació llistes provisionals qualificacions part específica de la prova d'accés o prova específica. Juny	20-juny	20-juny
Reclamacions llistes provisionals qualificacions de la part específica. Juny	21-juny	23-juny*
Publicació llistes definitives qualificacions part específica de la prova d'accés o prova específica. Juny	27-juny	27-juny
Matrícula d'alumnes amb la prova d'accés superada al juny	28-juny	06-juliol
Inscripció part general de la prova d'accés de setembre per als qui no reuniten requisits	03-set	06-set
Inscripció per a la part específica de la prova d'accés o prova específica. Setembre	03-set	14-set
Publicació llistes definitives d'admesos part general de la prova d'accés. Setembre	06-set	06-set
Matrícula d'alumnes d'accés directe. Setembre	03-set	
Realització part general de la prova d'accés de setembre. Prova dels qui no reuniten requisits acadèmics.	07-set	07-set
Publicació qualificacions de la part general de la prova d'accés. Setembre	10-set	10-set
Reclamacions llistes provisionals qualificacions. Setembre	11-set	13-set

*Decimocuarto. Aplicación*

Las direcciones territoriales competentes en materia de Educación dispondrán lo necesario para la correcta aplicación de lo establecido en la presente resolución.

Valencia, 9 de mayo de 2012.– El director general de Ordenación y Centros Docentes: Jorge Cabo Martínez.

ANEXO I

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Calendario convocatoria curso 2012-2013

<i>Actividad</i>	<i>Del</i>	<i>al</i>
Nombramiento de los miembros del tribunal	25-mayo	31-mayo
Publicación de los miembros del tribunal	04-junio	04-junio
Inscripción parte general de la prueba de acceso de junio para quienes no reúnen requisitos.	25-mayo	05-junio
Inscripción parte específica de la prueba de acceso o prueba específica de los ciclos formativos. junio	25-mayo	14-junio
Publicación listas definitivas de admitidos parte general de la prueba de acceso. junio	06-junio	06-junio
Matrícula de alumnos acceso directo. junio	25-mayo	06-julio
Realización parte general de la prueba de acceso de junio para quienes no reúnen los requisitos académicos.	07-junio	07-junio
Publicación calificaciones parte general de la prueba de acceso. junio	08-junio	08-junio
Reclamaciones listas provisionales calificaciones de la parte general de la prueba de acceso. junio	09-junio	12-junio
Publicación listas definitivas calificaciones parte general de la prueba de acceso. junio	14-junio	14-junio
Publicación listas definitivas de admitidos parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. junio	15-junio	15-junio
Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica a ciclos formativos. junio	18-junio	19-junio
Publicación listas provisionales calificaciones parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. junio	20-junio	20-junio
Reclamaciones listas provisionales calificaciones de la parte específica. junio	21-junio	23-junio*
Publicación listas definitivas calificaciones parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. junio	27-junio	27-junio
Matrícula de alumnos con la prueba de acceso superada en junio	28-junio	06-julio
Inscripción parte general de la prueba de acceso de septiembre para quienes no reúnen requisitos.	03-sept	06-sept
Inscripción parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. septiembre	03-sept	14-sept
Publicación listas definitivas de admitidos parte general de la prueba de acceso. septiembre	06-sept	06-sept
Matrícula de alumnos acceso directo. septiembre	03-sept	
Realización parte general de la prueba de acceso de septiembre para quienes no reúnen los requisitos académicos.	07-sept	07-sept
Publicación calificaciones parte general de la prueba de acceso. septiembre	10-sept	10-sept
Reclamaciones listas provisionales calificaciones. septiembre	11-sept	13-sept



Publicació llistes definitives qualificacions part general de la prova d'accés. Setembre	14-set	14-set
Publicació llistes definitives d'admesos part específica de la prova d'accés o prova específica. Setembre	17-set	17-set
Part específica de la prova d'accés o prova específica a cicles formatius. Setembre	18-set	19-set
Publicació llistes provisionals qualificacions part específica de la prova d'accés o prova específica. Setembre	20-set	20-set
Reclamacions llistes provisionals qualificacions de la part específica. Setembre	21-set	24-set
Publicació llistes definitives qualificacions part específica de la prova d'accés o prova específica. Setembre	25-set	25-set
Matrícula d'alumnes amb la prova d'accés superada. Setembre	26-set	


\* Per coincidència amb dies festius en la ciutat d'Alacant, l'EASD d'Alacant ampliarà el període de reclamació de les llistes provisionals de les qualificacions de la part específica per a garantir un període de tres dies hàbils.

Publicación listas definitivas calificaciones parte general de la prueba de acceso. septiembre	14-sept	14-sept
Publicación listas definitivas de admitidos parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. septiembre	17-sept	17-sept
Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica a ciclos formativos. septiembre	18-sept	19-sept
Publicación listas provisionales calificaciones parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. septiembre	20-sept	20-sept
Reclamaciones listas provisionales calificaciones de la parte específica. septiembre	21-sept	24-sept
Publicación listas definitivas calificaciones parte específica de la prueba de acceso o prueba específica. septiembre	25-sept	25-sept
Matrícula de alumnos con la prueba de acceso superada. septiembre	26-sept	

\* Por coincidencia con días festivos en la ciudad de Alicante, la EASD de Alicante ampliará el período de reclamación de las listas provisionales de las calificaciones de la parte específica para garantizar un periodo de tres días hábiles.

ANNEX II / ANEXO II

MP031338

 <b>GENERALITAT VALENCIANA</b>	<b>SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU _____ DELS ENSENYAMENTS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY</b> <b>SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO _____ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO</b>
---	--

**A DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO**

CENTRE DOCENT / CENTRO DOCENTE	LOCALITAT / LOCALIDAD	NÚM. INSCRIPCIÓ Nº INSCRIPCIÓN
--------------------------------	-----------------------	-----------------------------------

**B DADES PERSONALS / DATOS PERSONALES**

COGNOMS/ APELLIDOS	NOM / NOMBRE	NIF
DATA NAIXEMENT FECHA NACIMIENTO	ADREÇA (CARRER/PLAÇA, NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA, NÚMERO Y PUERTA)	CP
LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO

**C ESTUDIS CURSATS ANTERIORMENT / ESTUDIOS CURSADOS ANTERIORMENTE**

ESTUDIS CURSATS / ESTUDIOS CURSADOS	CENTRE / CENTRO	CURS ESCOLAR CURSO ESCOLAR

**D DOCUMENTACIÓ QUE ACOMPANYA LA SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ  
DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN**

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Segell del centre docent  
Sello del centro docente

Firma: \_\_\_\_\_

La persona sol·licitant declara que les dades contingudes en esta sol·licitud són certes i que coneix que la falsedat de les dades declarades pot implicar l'anul·lació del dret de l'obtenció de plaça i/o matrícula en les ensenyances corresponents.  
La persona solicitante declara que los datos contenidos en esta solicitud son ciertos y que conoce que la falsedad de los datos declarados puede implicar la anulación del derecho de obtención de plaza y/o matrícula en las enseñanzas correspondientes.

Les dades personals que conté l'imprès podran ser inclosos en un fitxer per al tractament per la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).

Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).

REGISTRE D'ENTRADA REGISTRO DE ENTRADA
DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT FECHA ENTRADA EN EL ÓRG. COMPETENTE

1/3) EXEMPLAR PER A LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, FORMACIÓ I OCUPACIÓ / EJEMPLAR PARA LA CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN Y EMPLEO

CHAP - IAC

DIN-A4

IA - 18232 - 01 - E



ANNEX IV.a / ANEXO IV.a



**ACREDITACIÓ DE SUPERACIÓ DE LA PART GENERAL DE LA PROVA D'ACCÉS ALS CICLES  
 FORMATIUS DE GRAU \_\_\_\_\_ DE LES ENSENYANCES D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY**  
**ACREDITACIÓN DE SUPERACIÓN DE LA PARTE GENERAL DE LA PRUEBA DE ACCESO A LOS  
 CICLOS FORMATIVOS DE GRADO \_\_\_\_\_ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

MP031568

**A** CERTIFICACIÓ / CERTIFICACIÓN

\_\_\_\_\_ secretari/ària d \_\_\_\_\_  
 c/ \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ província d \_\_\_\_\_.

CERTIFICA:

Que \_\_\_\_\_ ha superat, amb la qualificació d \_\_\_\_\_, la prova que li permet la realització dels exercicis corresponents a la prova específica d'accés dels cicles formatius de grau \_\_\_\_\_ d'Arts Plàstiques i Disseny.

La superació d'esta prova general tindrà validesa per a posteriors convocatòries segons l'article 17.4 del RD 596/2007, de 4 de maig, d'Educació.

D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ secretario/a de \_\_\_\_\_  
 c/ \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ província de \_\_\_\_\_.

CERTIFICA:

Que D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ ha superado, con la calificación de \_\_\_\_\_, la prueba que le permite la realización de los ejercicios correspondientes a la prueba específica de acceso de los ciclos formativos de grado \_\_\_\_\_ de Artes Plásticas y Diseño.

La superación de esta prueba general tendrá validez para posteriores convocatorias según el artículo 17.4 del RD 596/2007, de 4 de mayo, de Educación.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
 El/La secretari/ària Vist i plau El/La director/a Segell del centre docent  
 El/La secretario/a V. B. El/La director/a Sello del centro docente

Firma: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

REGISTRE D'ENTRADA  
 REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT  
 FECHA ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

(1/2) EXEMPLAR PER A LA SECRETARIA DEL CENTRE / EJEMPLAR PARA LA SECRETARIA DEL CENTRO

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18498 - 01 - E

ANNEX IV.b / ANEXO IV.b



ACREDITACIÓ DE SUPERACIÓ DE LA PART ESPECÍFICA DE LA PROVA D'ACCÉS O PROVA ESPECÍFICA ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU \_\_\_\_\_ DE LES ENSENYANCES D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

ACREDITACIÓN DE SUPERACIÓN DE LA PARTE ESPECÍFICA DE LA PRUEBA DE ACCESO O PRUEBA ESPECÍFICA A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO \_\_\_\_\_ DE LAS ENSEÑANZAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

MP031337

**A** CERTIFICACIÓ / CERTIFICACIÓN

\_\_\_\_\_ secretari/ària d \_\_\_\_\_  
c/ \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ província d \_\_\_\_\_.

CERTIFICA:

Que \_\_\_\_\_ ha superat, amb la qualificació d \_\_\_\_\_, la prova específica d'accés dels cicles formatius de grau \_\_\_\_\_ de la família professional \_\_\_\_\_ d'Arts Plàstiques i Disseny.

D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ secretario/a de \_\_\_\_\_  
c/ \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ província de \_\_\_\_\_.

CERTIFICA:

Que D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ ha superado, con la calificación de \_\_\_\_\_, la prueba específica de acceso a los ciclos formativos de grado \_\_\_\_\_ de la familia profesional \_\_\_\_\_ de Artes Plásticas y Diseño.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
El/La secretari/ària Vist i plau El/La director/a Segell del centre docent  
El/La secretario/a V. B. El/La director/a Sello del centro docente

Firma: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_

REGISTRE D'ENTRADA  
REGISTRO DE ENTRADA

DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT  
FECHA ENTRADA EN ÒRGANO COMPETENTE

(1/2) EXEMPLAR PER A LA SECRETARIA DEL CENTRE / EJEMPLAR PARA LA SECRETARIA DEL CENTRO

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18234 - 01 - E

ANNEX V

Proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior de les ensenyances d'Arts Plàstiques i Disseny

Horari de les proves curs 2012-2013

<i>Descripció</i>	<i>Grau</i>	<i>Dates</i>	<i>Realització de les proves</i>	<i>Hores</i>
Part general de la prova d'accés. Prova dels qui no reuneixen requisits acadèmics.	Mitjà	7 de juny 7 de setembre	1ª fase: Teòrics 1Am: duració 1.30 h 2Am: duració 1.30 h  2ª fase: pràctics Bm: duració 2.00 h	9.30 h 11.30 h  16.00 h
	Superior	7 de juny 7 de setembre	1ª fase: Teòrics 1As: duració 2.00 h 2As: duració 2.00 h	9.30 h 12.00 h
Part específica de la prova d'accés o prova específica a cicles formatius	Mitjà i/o Superior (segons convocatòria)	18 de juny	1r Exercici: 1 h 2n Exercici: 3 h	9.00 h. 10.30 h.
		19 de juny*	3r Exercici: 4 h	9.00 h.
Part específica de la prova d'accés o prova específica a cicles formatius	Mitjà i/o Superior (segons convocatòria)	18 de setembre	1r Exercici: 1 h 2n Exercici: 3 h	9.00 h. 10.30 h.
		19 de setembre	3r Exercici: 4 h	9.00 h.
Nota aclaridora:  1Am; 2Am: fases teòriques de grau mitjà. Bm: fase pràctica del grau mitjà 1As; 2As: fases teòriques de grau superior				

\*\*\*\*\*

ANEXO V

Pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de las enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño

Horario de las pruebas curso 2012-2013

<i>Descripción</i>	<i>Grado</i>	<i>Fechas</i>	<i>Realización de las pruebas</i>	<i>Horas</i>
Parte general de la prueba de acceso. Prueba para quienes no reúnen requisitos académicos.	Medio	7 de junio 7 de septiembre	1ª fase: Teóricos 1Am: duración 1.30 h 2Am: duración 1.30 h  2ª fase: prácticos Bm: duración 2.00 h	9.30 h 11.30 h  16.00 h
	Superior	7 de junio 7 de septiembre	1ª fase: Teóricos 1As: duración 2.00 h 2As: duración 2.00 h	9.30 h 12.00 h
Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica a ciclos formativos	Medio y/o Superior (según convocatoria)	18 de junio	1º Ejercicio: 1 h 2º Ejercicio: 3 h	9.00 h 10.30 h
		19 de junio*	3º Ejercicio: 4 h	9.00 h
Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica a ciclos formativos	Medio y/o Superior (según convocatoria)	18 de septiembre	1º Ejercicio: 1 h 2º Ejercicio: 3 h	9.00 h 10.30 h
		19 de septiembre	3º Ejercicio: 4 h	9.00 h
Nota aclaratoria:  1Am; 2Am: fases teóricas de grado medio. Bm: fase práctica del grado medio 1As; 2As: fases teóricas de grado superior.				

ANNEX VI

Informació en:  
La Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació  
Direcció General d'Ordenació i Centres Docents  
Escala 5, 2n pis, porta C  
Av. Campanar 32  
46015- València  
Tel. 961970882  
<[www.edu.gva.es](http://www.edu.gva.es)>

Llista d'escoles d'Art i superior de Disseny que convoquen proves d'accés als cicles formatius de grau mitjà i de grau superior

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi  
C/ Alçamora, 1  
03802 – Alcoi (Alacant)  
Tel. 966521103  
<[www.easdalcoi.es](http://www.easdalcoi.es)>

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alacant  
C/ Clot, 12  
03011 – Alacant  
Tel. 965170098  
<[www.easdalicante.com](http://www.easdalicante.com)>

Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló  
Pl. Fadrell, 1  
12002 – Castelló de la Plana  
Tel. 964222766  
<[www.easdcastello.org](http://www.easdcastello.org)>

Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises  
C/ Ceramista Alfons Blat, 22  
46940 – Manises (València)  
Tel. 961546976  
<[www.esceramica.com](http://www.esceramica.com)>

Escola d'Art i Superior de Disseny d'Orihuela  
Av. Doctor García Rogel s/n  
03300 – Orihuela (Alacant)  
Tel. 965302811  
<[www.easdorihuela.com](http://www.easdorihuela.com)>

Escola d'Art i Superior de Disseny de València  
Seu cicles formatius  
C/ Genaro Lahuerta, 25  
46010 – València  
Tel. 963605062

Seu Estudis Superiors i Administració  
C/ Pintor Domingo, 20  
46001 – València  
Tel. 963156700  
<[www.easdvalencia.com](http://www.easdvalencia.com)>

ANEXO VI

Información en:  
La Conselleria de Educación, Formación y Empleo  
Dirección General de Ordenación y Centros Docentes  
Escalera 5, 2º piso, puerta C  
Av. Campanar 32  
46015- Valencia  
Tel. 961970882  
<[www.edu.gva.es](http://www.edu.gva.es)>

Listado de escuelas de arte y superior de diseño que convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior.

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alcoy  
C/ Alçamora, 1  
03802 – Alcoi (Alicante)  
Tel. 966521103  
<[www.easdalcoi.es](http://www.easdalcoi.es)>

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante  
C/ Clot, 12  
03011 – Alicante  
Tel. 965170098  
<[www.easdalicante.com](http://www.easdalicante.com)>

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Castellón  
Pl. Fadrell, 1  
12002 – Castellón de La plana  
Tel. 964222766  
<[www.easdcastello.org](http://www.easdcastello.org)>

Escuela de Arte y Superior de Cerámica de Manises  
C/ Ceramista Alfons Blat, 22  
46940 – Manises (Valencia)  
Tel. 961546976  
<[www.esceramica.com](http://www.esceramica.com)>

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Orihuela  
Av. Doctor García Rogel s/n  
03300 – Orihuela (Alicante)  
Tel. 965302811  
<[www.easdorihuela.com](http://www.easdorihuela.com)>

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia  
Sede ciclos formativos  
C/ Genaro Lahuerta, 25  
46010 – Valencia  
Tel. 963605062

Sede Estudios Superiores y Administración  
C/ Pintor Domingo, 20  
46001 – Valencia  
Tel. 963156700  
<[www.easdvalencia.com](http://www.easdvalencia.com)>